

I don't love you anymore

64 Counts, 2 Walls,

Improver Level

I Don't Love You Anymore by Andy Comeau

[1–8] 2× (Toe-Strut, Kick-Ball-Step) rechts & links

1–2 Rechte Fußspitze nach vorn auftippen, anschließend rechte Ferse auf den Boden absetzen.

3&4 Linken Fuß nach vorn kicken, linken Fußballen neben den rechten setzen, rechten Fuß nach vorn setzen.

5–6 Linke Fußspitze nach vorn auftippen, anschließend linke Ferse auf den Boden absetzen.

7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken, rechten Fußballen neben den linken setzen, linken Fuß nach vorn setzen.

[9–16] 2× (Schritt vor, ½-Drehung links), Side, Cross, Together-Heel, Together-Cross

1–2 Rechten Fuß nach vorn, ½ Drehung nach links.

3–4 Rechten Fuß nach vorn, nochmals ½ Drehung nach links.

5–6 Rechten Fuß nach rechts setzen, linken Fuß hinter dem rechten kreuzen.

&7 Rechten Fuß an den linken heransetzen, linke Ferse schräg links nach vorn auftippen.

&8 Linken Fuß an den rechten heransetzen, rechten Fuß über den linken kreuzen.

[17–24] Side, Cross, Shuffle vorwärts mit ¼-Drehung links, Side Stomp, Heel-Toe-Heel Twist

1–2 Linken Fuß nach links setzen, rechten Fuß hinter dem linken kreuzen.

3&4 Mit einem Shuffle (L-R-L) eine ¼-Drehung nach links ausführen und vorwärts tanzen (9:00 Uhr).

5 Rechten Fuß rechts aufstampfen (etwa schulterbreit).

6–7–8 Linke Ferse nach rechts drehen.

- Linke Fußspitze nach rechts drehen.
- Linke Ferse erneut nach rechts drehen.

[25–32] 2× (Zurück, Scoot zurück), Coaster Step, Schritt vor, ¼-Drehung links

- 1 Linken Fuß leicht schräg links zurücksetzen.
- 2 Leicht nach hinten hüpfen auf den linken Fuß (schräg rechts), dabei rechtes Knie anheben (Hitch).
- 3 Rechten Fuß leicht schräg rechts zurücksetzen.
- 4 Leicht nach hinten hüpfen auf den rechten Fuß (schräg links), dabei linkes Knie anheben.
- 5&6 Linken Fuß zurück, rechten Fuß heransetzen, linken Fuß vor.
- 7–8 Rechten Fuß vor, ¼-Drehung nach links (6:00 Uhr).

[33–40] Shuffle vor, Rock Step, Shuffle zurück, Rock Back

- 1&2 Shuffle vorwärts (R-L-R).
- 3–4 Linken Fuß nach vorn belasten (Rock Step), Gewicht zurück auf rechts.
- 5&6 Shuffle rückwärts (L-R-L).
- 7–8 Rechten Fuß zurück belasten (Rock Back), Gewicht zurück auf links.

[41–48] Rolling Vine rechts, Touch – Rolling Vine links, Touch

- 1–2 ¼-Drehung nach rechts und rechten Fuß vor.
 - ½-Drehung nach rechts und linken Fuß zurück.
 - 3–4 Weitere ¼-Drehung nach rechts und rechten Fuß nach rechts setzen.
 - Linken Fuß neben den rechten auftippen.
 - 5–6 ¼-Drehung nach links und linken Fuß vor.
 - ½-Drehung nach links und rechten Fuß zurück.
 - 7–8 Weitere ¼-Drehung nach links und linken Fuß nach links setzen.
 - Rechten Fuß neben den linken auftippen.
- Einfachere Variante (ohne Drehungen):**
- Vine nach rechts, Touch.
 - Vine nach links, Touch.

[49–56] 2× (Ferse vor, Spitze hinten, Schritt vor, ¼-Drehung links)

- 1–2 Rechte Ferse nach vorn auftippen, rechte Fußspitze hinten auftippen.
- 3–4 Rechten Fuß vor, ¼-Drehung nach links (3:00 Uhr).
- 5–6 Rechte Ferse nach vorn auftippen, rechte Fußspitze hinten auftippen.
- 7–8 Rechten Fuß vor, ¼-Drehung nach links (12:00 Uhr).

[57–64] Cross, Side, ¼-Drehung rechts mit Coaster Step, Rock Step, ¾-Drehung links

- 1–2 Rechten Fuß über den linken kreuzen, linken Fuß nach links setzen.
- 3&4 ¼-Drehung nach rechts und rechten Fuß zurück.
 - Linken Fuß an den rechten heransetzen.

- Rechten Fuß nach vorn setzen (3:00 Uhr).
- 5–6** Linken Fuß nach vorn belasten (Rock Step), Gewicht zurück auf rechts.
7&8 Shuffle rückwärts (L-R-L) mit einer $\frac{3}{4}$ -Drehung nach links bis zur 6:00-Uhr-Wand.

Restart

Beim **3. und 5. Durchgang** des Tanzes nur die **ersten 32 Counts** tanzen und anschließend den Tanz **wieder von vorn beginnen**.