

Tanz : Yellowstone Road (1 Wall)

Part A 68 Counts /Part B 64 Counts

intermediate

Choreo: Adriano Castagnoli

Musik : Nothing on you and me by Tim Hicks



Reihenfolge der getanzten Sequenzen:

A-B-A-B-B- Hold – B-B (Block 1, Rock Back, Full Turn über links)- Hold - Finale

Teil A 68 Counts

Block 1: Point, Scuff, Step, Hold, Heel 2x, Rock Back

- 1 – 2 RF Spitze schräg rechts hinten auftippen, RF Bodenstreifer nach vorn
- 3 – 4 RF vor LF kreuzen, 1 Takt halten
- 5 – 6 LF Ferse vor RF auftippen, LF Ferse links auftippen
- 7 – 8 LF Schritt zurück dabei RF nach vorn kicken, Gewicht zurück auf RF

Block 2: Point, Scuff, Step, Hold, Heel 2x, Rock Back

- 1 – 2 LF Spitze schräg hinten links auftippen, LF Bodenstreifer nach vorn
- 3 – 4 LF vor RF kreuzen, 1 Takt halten
- 5 – 6 RF Ferse vor LF auftippen, RF Ferse rechts auftippen
- 7 – 8 RF Schritt zurück, dabei LF nach vorn kicken, Gewicht zurück auf LF

Block 3: Shuffle with Stomp, Hold, Slow Coaster Step with Stomp, Hold

- 1 - 2 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen
- 3 – 4 RF vorn aufstampfen, 1 Takt halten
- 5 – 6 LF Schritt zurück, RF neben LF schließen
- 7 – 8 LF vorn aufstampfen, 1 Takt halten

Block 4: Shuffle Back, Hold, Slow Coaster Step with Stomp, Hold

- 1 – 2 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen
- 3 – 4 RF Schritt zurück, 1 Takt halten
- 5 – 6 LF Schritt zurück, RF neben LF schließen
- 7 – 8 LF vorn aufstampfen, 1 Takt halten

Block 5: ½ Turn L (Twice), Rock Back, Stomp, Hold

- | | | |
|-------|---|-----------|
| 1 – 2 | RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung | 6.00 Uhr |
| 3 – 4 | RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung | 12.00 Uhr |
| 5 – 6 | LF Schritt zurück, dabei RF nach vorn kicken, Gewicht zurück auf rechts | |
| 7 – 8 | LF neben RF aufstampfen, 1 Takt halten | |

Block 6: ½ Turn R (Twice), Rock Back, Stomp, Hold

- | | | |
|-------|--|-----------|
| 1 – 2 | LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung | 6.00 Uhr |
| 3 - 4 | LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung | 12.00 Uhr |
| 5 - 6 | RF Schritt zurück, dabei LF nach vorn kicken, Gewicht zurück auf links | |
| 7 - 8 | RF neben LF aufstampfen, 1 Takt halten | |

Block 7: Right Side, Stomp, Left Side, Stomp, Kick (Twice), Rock back

- | | | |
|-------|--|--|
| 1 – 2 | RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) | |
| 3 – 4 | LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) | |
| 5 – 6 | RF 2x nach vorn kicken | |
| 7 – 8 | RF Schritt zurück, dabei LF nach vorn kicken, Gewicht zurück auf LF | |

Block 8: Right Side, Stomp, Left Side, Scuff, Grapevine, Point

- | | | |
|-------|--|--|
| 1 – 2 | RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) | |
| 3 – 4 | LF Schritt nach links, RF Bodenstreifer nach vorn | |
| 5 – 6 | RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen | |
| 7 – 8 | RF Schritt nach rechts, LF Fußspitze links außen auftippen | |

Block 9: ¼ Turn, ½ Turn, ¼ Turn , Stomp

- | | | |
|-------|--|--|
| 1 – 2 | ¼ Linksdrehung & LF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück | |
| 3 – 4 | ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt zur Seite, RF neben LF aufstampfen | |

Tanz : Yellowstone Road (1 Wall)

Part A 68 Counts /Part B 64 Counts

intermediate

Choreo: Adriano Castagnoli

Musik : Nothing on you and me by Tim Hicks



Teil B 64 Counts

Block 1 : Kick, Jumping Cross, Kick R, Kick L, Cross, Kick, Cross, Kick

- 1 – 2 (gehüpft) RF nach vorn kicken, RF vor LF kreuzen
- 3 – 4 (gehüpft) LF Schritt zurück, dabei RF nach vorn kicken, RF Schritt zurück
- 5 – 6 (gehüpft) LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück dabei LF nach vorn kicken
- 7 – 8 (gehüpft) LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück dabei LF nach vorn kicken

Block 2 : Rock Back, Stomp (Twice), Rock Back , Stomp (Twice)

- 1 – 2 LF Schritt zurück dabei RF nach vorn kicken, Gewicht zurück auf RF
- 3 – 4 LF neben RF aufstampfen, LF vor RF aufstampfen
- 5 – 6 RF Schritt zurück dabei LF nach vorn kicken, Gewicht zurück auf LF
- 7 – 8 RF neben LF aufstampfen, RF vor LF aufstampfen

Block 3 : Point Back, Point Side L, Kick L (Twice), Jumping 2 Kicks, Step, Scuff

- 1 – 2 LF Fußspitze hinter RF auftippen, LF Fußspitze außen auftippen
- 3 – 4 LF nach von kicken 2x
- 5 – 6 LF Schritt zurück dabei RF nach vorn kicken, RF Schritt zurück dabei LF nach vorn kicken
- 7 – 8 LF Schritt vor, RF Bodenstreifer nach vorn

Block 4 : ¼ Turn & Flick, Stomp, Scuff all Twice

- 1 – 2 ¼ Linksdrehung dabei RF Schritt nach vorn, ¼ Linksdrehung dabei LF hinter RF hochheben
- 3 – 4 LF Schritt nach vorn, RF Bodenstreifer nach vorn
- 5 – 6 ¼ Linksdrehung dabei RF Schritt nach vorn, ¼ Linksdrehung dabei LF hinter RF hochheben
- 7 – 8 LF Schritt nach vorn, RF Bodenstreifer nach vorn

Block 5: Vaudeville L+R

- 1 – 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt schräg zurück
- 3 – 4 RF Ferse schräg rechts vorn auftippen, RF neben LF abstellen
- 5 – 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt schräg zurück
- 7 – 8 LF Ferse schräg links vorn auftippen, LF neben RF abstellen

Block 6: ½ Turn back (Twice), Kick, Stomp, Heels Fan R

- 1 – 2 RF Fußspitze hinter LF antippen, ½ Rechtsdrehung, RF Ferse absenken
- 3 – 4 LF Fußspitze vorn auftippen, ½ Rechtsdrehung, LF Ferse absenken
- 5 – 6 RF nach vorn kicken, RF neben LF aufstampfen
- 7 – 8 beide Fersen nach rechts drehen, beide Fersen in die Mitte drehen

Block 7: Grapevine , Scuff, Jumping Jazz Box

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3 – 4 RF Schritt nach rechts, LF Bodenstreifer nach vorn
- 5 – 6 (gehüpft) LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück dabei LF nach vorn kicken
- 7 – 8 (gehüpft) LF Schritt nach links dabei RF nach vorn kicken, RF vor LF kreuzen

Block 8: Point, Full Turn, Stomp, Swivel, Stomp

- 1-2-3-4 LF Fußspitze hinter RF auftippen, ganze Linksdrehung auf 3 Takte
- 5 – 6 RF neben LF aufstampfen, beide Fußspitzen nach links drehen
- 7 – 8 beide Fußspitzen zur Mitte drehen, RF neben LF aufstampfen

Finish / Ending

Teil A Block 7 2x, Block 8+9

Tanz : Yellowstone Road (1 Wall)

Part A 68 Counts /Part B 64 Counts

intermediate

Choreo: Adriano Castagnoli

Musik : Nothing on you and me by Tim Hicks

