

# Tennessee

Choreographie: Teachers 2018 Big Ben Country, 10.11.2018  
(Edu, Neus, Anna, Teo, Silvia, Montse Bueno, Montse Moscardó, Vanesa)  
Intermediate Line Dance – 2 Wall – 64 Counts – Brücke – Restart  
Musik: Tennessee von Mondo (CD – The Nashville Cuts)

Abkürzungen:

RF = Rechter Fuß

LF = Linker Fuß

## **SECT 1: TOE STRUT-FULLTURN TO THE RIGHT, SCISSOR STEP R, HOLD**

1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, 1/2 Rechtsdrehung und Rechte Ferse absenken 6:00

3-4 Linke Fußspitze links auftippen, 1/2 Rechtsdrehung und Linke Ferse absenken 12:00

5-6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen

7-8 RF vor LF kreuzen, Pause

## **SECT 2: POINT L, CROSS L, POINT R, CROSS R, LONG STEP BACK L, SLIDE R, STOMPRX2**

1-2 Linke Fußspitze links auftippen, LF vor RF kreuzen

3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF vor LF kreuzen

5-6 LF langer Schritt zurück, RF an LF heranziehen

7-8 RF neben LF aufstampfen x2

HIER RESTART IN DER 5. WAND

## **SECT 3: TOE-HEEL-TOE-SWIVEL R, HOOK L BEHIND R, GRAPEVINE L WITH 1/4 TURN LEFT, HOLD**

1-2 Rechte Fußspitze nach rechts drehen, Rechte Ferse nach rechts drehen

3-4 Rechte Fußspitze nach rechts drehen, LF hinter dem Rechten Bein kreuzend anheben

5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen

7-8 1/4 Linksdrehung und LF Schritt vorwärts 9:00, Pause

## **SECT 4: KICK R X2, TOE STRUT R WITH 1/2 TURN RIGHT, 1/4 TURN RIGHT & SCISSOR STEP L**

1-2 RF nach vorn kicken x2

3-4 Rechte Fußspitze hinten auftippen, 1/2 Rechtsdrehung und Rechte Ferse absenken 3:00

5-6 1/4 Rechtsdrehung und LF Schritt nach links 6:00, RF neben LF absetzen

7-8 LF vor RF kreuzen, Pause

## **SECT 5: TOE STRUTS FWD WITH FULLTURN LEFT, MAMBO R, HOLD**

1-2 1/2 Linksdrehung und Rechte Fußspitze hinten auftippen 12:00, Rechte Ferse absenken

3-4 1/2 Linksdrehung und Linke Fußspitze vorn auftippen 6:00, Linke Ferse absenken

5-6 RF Schritt vorwärts und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

7-8 RF Schritt zurück, Pause

## **SECT 6: COASTER STEP L, STOMP R, SWIVET R, SWIVET WITH 1/2 TURN LEFT**

1-2 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen

3-4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF aufstampfen

5-6 Rechte Fußspitze und Linke Ferse anheben und beide Fußspitzen nach rechts drehen, beide Fußspitzen wieder zur Mitte drehen

7-8 Linke Fußspitze und Rechte Ferse anheben und 1/2 Linksdrehung 12:00, Fußspitze und

Ferse absenken und Gewicht auf LF

**SECT 7: ROCKING CHAIR R, STEP R DIAG FWD, SLIDE L, STOMP UP L, HOLD**

1-2 RF Schritt vorwärts und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

3-4 RF Schritt zurück und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

5-6 RF Schritt diagonal rechts vorwärts, LF an RF heranziehen

7-8 LF neben RF aufstampfen, Pause (Gewicht auf RF)

**SECT 8: GRAPEVINE L WITH 1/4 TURN LEFT, HOLD, SIDE ROCK R WITH 1/4 TURN LEFT,**

**STOMP R, HOLD**

1-2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen

3-4 1/4 Linksdrehung und LF Schritt vorwärts 9:00 , Pause

5-6 1/4 Linksdrehung und RF Schritt nach rechts und dabei LF etwas anheben 6:00, Gewicht zurück auf

LF

7-8 RF neben LF aufstampfen, Pause

**BRÜCKE AM ENDE DER 6. WAND AUF 6:00**

Toe Strut R, Toe Strut L with 1/4 Turn right, Toe Strut R with 1/4 Turn right, Toe Strut L

1-2 Rechte Fußspitze neben LF auftippen, Rechte Ferse absenken

3-4 1/4 Rechtsdrehung und Linke Fußspitze neben RF auftippen 9:00, Linke Ferse absenken

5-6 1/4 Rechtsdrehung und Rechte Fußspitze neben LF auftippen 12:00, Rechte Ferse absenken

7-8 Linke Fußspitze neben RF auftippen, Linke Ferse absenken

**RESTART IN DER 5. WAND NACH SECT 2 (AUF 12:00)**