

# DRINKS ON ME

64 Counts - 2 Wall / Intermediate

Musik: Rainout Hangout – Josh Ward  
Choreographie: Bruno Moggia

## **TOUCH, TOE, TOUCH, STOMP, SLAP, STOMP, SWIVEL**

1 – 2 R Spitze seitlich auf tippen, R Spitze hinter L Fuß auf tippen  
3 – 4 R Spitze seitlich auf tippen, R Stomp vorwärts  
5 – 6 L Ferse hochheben und abklatschen, L Stomp vorwärts  
7 – 8 Fersen nach L drehen und zurück

## **TOUCH, TOE, TOUCH, STOMP, SLAP, STOMP, SWIVEL**

1 – 2 L Spitze seitlich auf tippen, L Spitze hinter R Fuß auf tippen  
3 – 4 L Spitze seitlich auf tippen, L Stomp vorwärts  
5 – 6 R Ferse hochheben und abklatschen, R Stomp vorwärts  
7 – 8 Fersen nach R drehen und zurück

## **TOE TRUT, TOE STRUT, TOE STRUT ½ TURN, FULL TURN**

1 – 2 R Spitze rückwärts aufsetzen, R Fuß absetzen  
3 – 4 L Spitze rückwärts aufsetzen, L Fuß absetzen  
5 – 6 R Spitze rückwärts aufsetzen, R Fuß absetzen mit ½ R-Drehung  
7 – 8 Schritt links mit ½ R-Drehung, Schritt R mit ½ R-Drehung

## **GRAPEWINE, GRAPEWINE ¼ TURN**

1 – 2 L zur Seite, L hinterkreuzen  
3 – 4 L zur Seite, R Stomp up  
5 – 6 R zur Seite, L hinterkreuzen  
7 – 8 Schritt R mit ¼ Drehung, L Stomp

## **ANGUS STEP x4, STEP, STOMP, STEP ¼ TURN, STOMP**

1+2+ R Ferse aufsetzen, L Fuß dazuziehen, R Ferse aufsetzen, L Fuß dazuziehen  
3+4 R Ferse aufsetzen, L Fuß dazuziehen, R Ferse aufsetzen  
5 – 6 R Schritt vorwärts, L ohne Belastung daneben aufstampfen  
7 – 8 L Schritt mit ¼ L-Drehung, R ohne Belastung daneben aufstampfen

## **KICK BALL OUT, KICK BALL IN, TWIST x3, STOMP**

1+2 R Kick, R Schritt zu Seite, L Schritt zur Seite  
3+4 L Kick, L Schritt zur Mitte, R Schritt neben L  
5-6-7 Fersen, nach R, Spitzen nach R, Fersen nach R  
8 Stomp up L

## **STEP ½ TURN, STOMP, PAUSE, STEP ½ TURN, STOMP, PAUSE**

1 – 2 Schritt L, ½ R-Drehung  
3 – 4 Stomp L vorwärts, Pause  
5 – 6 Schritt R, ½ L-Drehung  
7 – 8 Stomp R vorwärts, Pause

## **KICK BALL CHANGE x2, ROCK STEP, FULL TURN**

1+2 L Kick, L am Platz, R vor L kreuzen  
3+4 L Kick, L am Platz, R vor L kreuzen  
5 – 6 L Rock Step zur Seite mit ½ L-Drehung  
7 – 8 Schritt R mit ¼ L-Drehung, Stomp up R mit ¼ L-Drehung

**BRÜCKE:** Am Ende der 5. Wand

**HEEL x4**

1 – 2 R Ferse auftippen, R Ferse auftippen

3 – 4 R Ferse auftippen, R Ferse auftippen

**RESTART**

In der 3. Wand nach den ersten 12 Counts